

PubliAdige
tel. 0444 396200
www.publiadige.it

CULTURA & SPETTACOLI

Telefono 0444.396.311 Fax 0444.396.333 | E-mail: cultura@ilgiornaledivicenza.it

PubliAdige
tel. 0444 396200
www.publiadige.it

L'EVENTO. Ieri a Zovencedo concerto privato per il progetto di David Chipperfield Architects

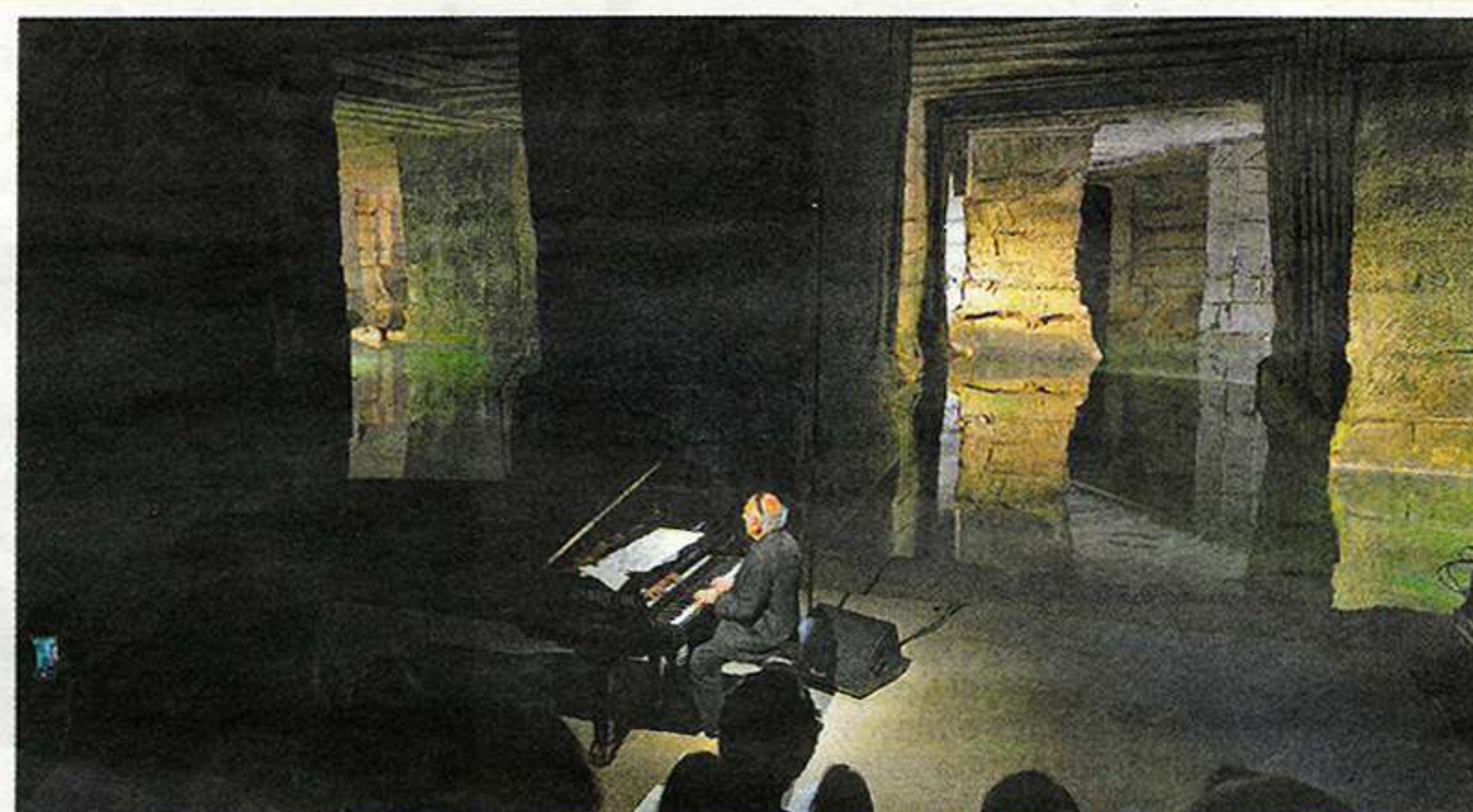
Il pianista Nyman alla cava Arcari La Grande Bellezza accanto alle note

Una performance eccezionale ieri sera, a Zovencedo, per celebrare l'inaugurazione del progetto di David Chipperfield Architects per Cava Arcari. Il famoso pianista Michael Nyman si è esibito in un concerto privato, accompagnato da quattro quartetti di sassofoni: il Michael Nyman Sax Quartet, con Elise Hall Saxophone Quartet, Ma-

rici Sax, Ensemble 4Saxess. Un'esperienza musicale unica, con il pianoforte al centro della scenografica piattaforma all'interno della cava e i quartetti in punti diversi a far riecheggiare il suono. Erano presenti, oltre all'architetto Chipperfield e ai rappresentanti dei suoi quattro studi, molti professionisti e ospiti delle Biennale Architettura

inaugurata a Venezia. Tutti stregati dalla bellezza del luogo. La Cavea sotterranea come e meglio di un teatro ha ospitato Michael Nyman che si è esibito, per la prima volta nella sua carriera, in concerto per pianoforte ispirato dalle caratteristiche del luogo. Una composizione musicale, la sua, creata per interagire con l'ambiente che ha accolto

il concerto da lui diretto. Un tributo all'amico Chipperfield e all'illuminato progetto di cui sono state committenti Barbara e Deborah Morseletto dell'omonima azienda Laboratorio Morseletto. Tra i più amati compositori inglesi, Michael Nyman ha scritto opere, colonne sonore, concerti per quartetti d'archi e orchestre. •



Il concerto del pianista Michael Nyman ieri sera alla cava Arcari di Zovencedo FOTO MAX ZAMBELLI

VERSO IL TEDX 2018. Appuntamento il prossimo 9 giugno al teatro Comunale: il docente avrà a disposizione 18 minuti

«Gli errori? Un bagno d'umiltà e poi impari ad ascoltare tutti»

Lucio Rossi, fisico, lavora dal 2001 al Cern di Ginevra. Racconterà come un incidente ai magneti dell'LHC gli ha cambiato l'esistenza

Chiara Roverotto

Quattro fisici in famiglia. «Sì, mia moglie Laura l'ho conosciuta all'università e i miei due figli: Lidia e Pietro, hanno scelto la nostra stessa strada. Però, raramente parliamo di formule o studi quando stiamo assieme, anche se la vita è piena di... fisica».

Come dare torto al prof. Lucio Rossi laureato a Milano, professore del Dipartimento di fisica dell'ateneo meneghino, dove ha svolto ricerche su acceleratori e magneti superconduttori. Dal 2001 è al Cern di Ginevra, dove ha messo in pratica quanto ha studiato grazie al progetto LHC, il più grande strumento scientifico del mondo che ha portato alla scoperta del Bosone di Higgs.

Ora dirige il progetto LHC ad Alta Luminosità, uno dei fari nella ricerca del Cern dei prossimi dieci anni. Nel suo

talk per la quarta edizione di TEDX a Vicenza ci racconterà come un incidente ai magneti superconduttori del Large Hadron Collider gli abbia cambiato la vita, come il lavoro di squadra e lo spirito di comunità in una situazione di emergenza abbia mutato pelle al Cern e al suo staff per sempre.

Ma allora è vero: gli errori aiutano?

Certo, dietro ci sono sempre persone, non esistono errori tecnici perché anche le macchine vengono comandate e progettate dagli uomini. Per cui sì, aiutano.

Da dove siete ripartiti?

Per noi è stato fondamentale riparare l'errore, guardarlo in faccia capire che tecnicamente c'era una debolezza intrinseca nell'acceleratore e che, se non ce ne fossimo accorti, avrebbe creato danni irreparabili nel funzionamento futuro.



Lucio Rossi, fisico, dirige al Cern il progetto LHC. Sarà al Ted X

Questo progettualmente, ma umanamente?

Diciamo che anziché cercare il colpevole è più utile prendersi le proprie responsabilità. Ed è importante essere assieme in questi momenti perché in un anno ci siamo risolti. E poi, ho imparato a guardare in faccia i miei figli e a pretendere meno da loro. Ho iniziato ad accompagnarli, è stata una crescita.

Quanto conta lavorare in team?

Tantissimo, quando si è soli si è schiacciati dall'errore, invece insieme ci si aiuta anche psicologicamente.

L'uomo resta un animale sociale e quello che non vede uno lo può intravedere l'altro. Anche se la medaglia ha due facce: la deresponsabilizzazione del singolo è sempre dietro l'angolo invece non deve essere così, si lavora assieme si sbaglia assieme e si festeggiano anche i successi.

Come organizza il suo lavoro?

Riunioni all'inizio della settimana con i miei collaboratori più stretti che sono una quindicina poi ce ne sono 40 che vedo con una certa regolarità. Diciamo che mi rapporto, compresi, collaboratori esterni al Cern, quasi con trecento persone.

Tutti giovani?

Persone di tutte le età. Certo, un giovane che arriva a Ginevra è motivato e cerca di starci per cui si rimbocca le maniche. Molti arrivano dal Vecchio continente altri dall'America. Parliamo solitamente inglese tra di noi e in francese con lo staff tecnico. E poi valgono sempre alcuni luoghi comuni: tedeschi e francesi sono meno geniali degli italiani e più ordinati, ma alla fine si trova la sintonia per lavorare.

Che cosa verrà a raccontare a Vicenza?

Che l'errore non rappresenta la fine di una storia, di un esperimento. Come dicevo all'inizio a volte gli scienziati sono arroganti, s'impegnano in progetti complicati per cui tendono staccarsi un po' dalla realtà. L'errore ti fa fare un bel bagno di umiltà, ti insegna ad ascoltare ed è un con-

AL COMUNALE



TEDX 2017 al Comunale

“From me to we” è il tema guida della quarta edizione del Ted X a Vicenza che andrà in scena al Teatro Comunale il prossimo 9 giugno. Il Ted “original”, quello statunitense, concede ai team locali di creare un proprio evento, purché rispetti i canoni: presentare idee innovative che puntino a migliorare il mondo. I team scelgono gli speaker - innovatori con tutte le carte in regola - e li seguono in un percorso di formazione, perché non è semplice condensare il proprio messaggio in 18 minuti.

Gli interventi (quello del prof. Lucio Rossi è previsto alle 11.40), vengono registrati su video e condivisi in un'enorme banca dati, ormai fatta di centinaia di migliaia di registrazioni, perché le idee innovative viaggino per il mondo.

cetto che resta per la vita.

La ricerca in Italia?

È messa male, del resto riflette il Paese in costante e lento declino. Sta invecchiando, lo dicono le statistiche e non solo, l'importante è riuscire a gestire questa situazione.

In quali settori la nostra ricerca ha ancora margini di riuscita e crescita?

Nella robotica, nell'intelligenza artificiale e, soprattutto, nell'ingegneria medica, su quest'ultimo campo siamo molto forti.

Oltre alla fisica?

Ci sono i libri, i classici in particolare: Cesare Pavese, Luigi Pirandello, ho letto molto sulla Grande Guerra, sulle battaglie. Poi c'è il calcio: l'Inter che torna in Champions League, la sua casa naturale, dopo sette anni. E sono soddisfazioni. Ma non posso dimenticare quello che faccio: il telefono con cui stiamo parlando vive con le onde di Marconi. L'apparecchiature mediche per i raggi, la risonanza magnetica e poi il web. Il World Wide Web fu inventato da Tim Berners-Lee mentre lavorava al Cern di Ginevra nel 1989 con lo scopo iniziale di soddisfare la domanda di condivisione di informazioni tra fisici nelle università e nelle istituzioni di tutto il mondo.

Che cosa ci racconta di Fabiola Gianotti direttrice del Cern?

Tutto il bene possibile, non lo dico per piaggeria, arriva dalla mia stessa università. E' donna di carisma e di grande valore. Ce la invidiano. •

LIBRO. Autore il vicentino Mario Palazzi, interessante spaccato di vita

Gli aristocratici nel Seicento Storia giuridica e costume

Giordano Dellai

Uno spaccato di vita aristocratica nella Vicenza del Sei-Settecento molto utile ad appassionati e studiosi di storia giuridica e del costume.

È appena uscito l'ultimo saggio di Mario Palazzi, intitolato “Quattro processi inediti tentati da nobili vicentini nella seconda metà del ‘600”, estratto dal 34esimo Convivio degli Atti della Società Italiana di Studi Araldici.

L'autore, già medico vicentino trapiantato a Verona, commenta quattro processi dal testo difficile, molto simile all'Anonimo secentesco immortalato da Manzoni nei Promessi sposi. In particolare Palazzi trascrive in buona parte la disputa, durata ben 61 anni, tra la nobile famiglia Palazzi, di cui lo scrittore è l'ultimo esponente, e la famiglia Dal Gorgo in seguito alle nozze il 20 luglio 1686 tra Domenico Palazzi e Giulia Dal Gorgo, i cui fratelli ad un cer-

to punto interromperò i versamenti delle rate dotali concordate e fecero orecchie da mercante alle altre “Scritture Nuzziali” inviate loro nel 1687 e nel 1699. La questione si risolse addirittura nel 1747 con la vittoria, solo morale, del nipote Giovanni Battista Palazzi contro l'inadempiente famiglia Dal Gorgo, rappresentata da Pietro detto Rosso, che ormai non aveva più solvenza e quindi non era più in grado di saldare il debito familiare. •

Brevi

PAGINE ALL'APERTO

GALLA + LIBRACCIO

OGGI “ZITTA” DI PELLAI

Le librerie Galla 1880 e Galla+Libraccio, in chiusura della stagione invernale densa di incontri con autori importanti propone un ciclo di presentazioni estive. Un piccolo festival nella piazzetta antistante la libreria Galla+Libraccio. Il programma è vario e accoglie proposte per ogni tipo di lettore, si comincia oggi alle 11 con Alberto Pellai e il libro “Zitta! Per fare pace con la storia da cui veniamo” scritto a quattro mani con Barbara Tamborini edito da Mondadori.

eliteVIAGGI
TOUR OPERATOR

Viale Trento, 111 - VICENZA
Tel. 0444.546311 - Fax 0444.546994
info@eliteviaggi.com - www.eliteviaggi.com



PARTENZE DI GRUPPO DA VICENZA:

Soggiorno mare a S/Benedetto del Tronto	15/29 giugno	€ 1.040	Polonia: sui luoghi di San Giovanni Paolo II	27/8 - 01/09	€ 750
Tour della Calabria: scigno di gemme da scoprire	16/23 giugno	€ 1.070	Tour della Bulgaria (aereo)	27/08-03/09	€ 1.370
Albania, Macedonia e Grecia del Nord	20/30 giugno	€ 1.470	Francia: Bretagna e Normandia	02/09 settembre	€ 1.285
Grecia sui Pessi di San Paolo (bus / nave)	27/6 - 04/7	€ 1.170	Soggiorno Termale a Rogaska Slatina (Slovenia)	03/15 settembre	€ 920
Livigno e treno del Bernina Express	30/06-01/07	€ 215	Gran tour della Sicilia (bus/nave)	06/13 settembre	€ 1.035
Soggiorno a Madonna di Campiglio	01/08 luglio	€ 490	Bernina Express e Svizzera	06/09 settembre	€ 725
Soggiorno Mar Rosso: Berenice	15/29 luglio	€ 1.470	Meraviglie della Slovenia	07/09 settembre	€ 425
Galles e Yorkshire (aereo)	17/24 luglio	€ 1.940	New York, alla scoperta della Grande Mela	08/15 settembre	€ 2.450
Tour della Scozia: Castelli e leggende (aereo)	25/07 - 01/08	€ 1.550	Tour dell'Abruzzo	19/23 settembre	€ 700
Francia: Normandia e Bretagna	28/07 - 06/08	€ 1.390	Malta, l'isola dei cavalieri (aereo)	03/07 ottobre	€ 930
Gran tour della Puglia e isole Tremiti	28/07 - 04/08	€ 985	Soggiorno a Fuerteventura (aereo)	08/22 ottobre	€ 1.390
Parigi "Ville Lumiere"	12/17 agosto	€ 915	Portogallo, Fatima e Santiago (aereo)	09/16 ottobre	€ 1.250
Tour Nord Europa: Amburgo, Brema, Copenhagen	12/18 agosto	€ 1.755	Isola d'Elba e Pisa	11/13 ottobre	€ 390
Paesi Baltici con Helsinki (aereo)	18/25 agosto	€ 1.480	Sua Maestà Londra (aereo)	18/21 ottobre	€ 720
Tour del Montenegro via Albania e Croazia	19/26 agosto	€ 1.035	Azerbaijan e Georgia (aereo)	17/24 ottobre	€ 1.915
Russia: Mosca e S.Pietroburgo (aereo)	21/28 agosto	€ 1.750	Oman, la Terra del Sultano(aereo)	21/27 ottobre	€ 2.280

Programmi dettagliati in agenzia - Noleggio nuovi e confortevoli pullman SETRA da 35 a 54 posti

